

Violino II

STREICHQUARTETT Nr. 1

Alexander Borodin (1833-1887)

Moderato (♩=84) *dolce* *un poco*

Viol. I *p* *cresc.* *mf*

marcato *dim.* *pp*

cresc. *poco a poco*

f *dim. poco a poco* *cresc.*

accelerando poco a poco *dim.* *p* *f* *dim.*

Allegro (♩=160) *rull. a tempo*

mf

più lento *p* *a tempo* *p dolce*

mf *dim.*

Violino II

p

sempre più animato e cresc.

a tempo ma un poco meno mosso

rall. **B** 14

Viola. 15 16 17

f *cresc.*

mf

cresc. poco a poco e

più animato

f *mf* *cresc.*

C **Tempo I**

f *ff* *pp dolce*

ppp dim.

sempre cresc. poco a poco

p

f

sp

Violino II

cresc. poco a poco e più animato

f

I D II

Viola 12 13 14 *risoluto*
mf

cresc. poco a poco

f *mf*

f *risoluto*

dim. *p* E

sempre risoluto 1

sempre risoluto 1

sempre risoluto F 1

Violino II

dolce cantabile e poco a poco cresc.

pp

p

mp

più animato

f

mf

poco rit. un poco meno mosso

dim.

mf

cresc.

f

dim.

mf

mf

cresc.

f

dim.

mf

dim. poco a poco

mp

Tempo I

dolce

p

pp

p

riten.

2

Viol. I

atempo

3

4

5

cantabile

più lento

1

p

p

Violino II

5

G *a tempo*

mf

p

sempre più animato: cresc.

3 rit. 4 *Ha tempo un poco meno mosso*

Viol. I *mp*

appassionato cresc. poco a poco

p

mf

p

cresc. poco a poco e sempre più animato

mf *cresc.* *ff*

I Tempo I

ppdolce

1

Violino II

7

cresc. mf dim. p sf sf

p sf

Fugato
Un poco più mosso

sf 5 *Viola* 6 7 *misterioso pp*

cresc. mf dim.

p cresc. dim.

p cresc. dim.

Viola

colla parte *dim. poco a poco rall.* *a tempo p dolce*

ff marcato p < f

Più vivo *a tempo* *dim e rall mf p cresc.*

p dim. pp pppp

Violino II

SCHERZO Prestissimo (♩ = 144)

leggiere

Vol. I
Viola
Viol. I

p

cresc.

mf

p

cresc.

f

Viola

ff

pizz.

1 Barco

G.P. G.P. p.

f p

cresc.

p

f p

cresc.

Viol. I

p

Violino II

cresc.

p *f* *pizz.*

cresc. *f* *p cresc.*

mf cresc. *pizz.*

f *arco* *mf*

pizz. *ff* *Darco*

pp leggierissimo

cresc.

p *E*

dim.

pizz. *f*

Viola Cello

Violino II

Trio
Moderato (♩=92) dolce
con Sordini

3 pp

arco p

pizz.

f

arco

pp

Flag.

2 sul D A

Prestissimo senza sordini
leggero

1 2 3

Vcl. Viola Viol. I

p

1

Violino II

cresc.

mf *p*

2 **F**

p *cresc.*

f *cresc.*

f *Viola* 4 5 2 *pizz.* *ff* G.P. 1 1

Garco *p* *f > p* *cresc.* 4

1 *p*

f > p *cresc.* 4

Viol. I 4 5 *p*

cresc. 4

Violino II

The musical score for Violino II consists of the following elements:

- Staff 1:** Melodic line starting with *f* and *p*, followed by *cresc.*
- Staff 2:** Melodic line with *f*, *p cresc.*, *pizz.*, and *mf cresc.*
- Staff 3:** Melodic line with *f*, *mf*, and *arco* marking.
- Staff 4:** Melodic line with *pizz.* and *ff*.
- Staff 5:** Bass line with *I arco* and *ppleggerissimo*.
- Staff 6:** Bass line with *ppleggerissimo*.
- Staff 7:** Bass line with *cresc.* and *f*.
- Staff 8:** Melodic line with *p* and *K* marking.
- Staff 9:** Melodic line with *dim.* and *f*.
- Staff 10:** Bass line with *Viola* and *f*.
- Staff 11:** Melodic line with *Andante* ($\text{♩} = 58$), *f*, and *p*.
- Staff 12:** Bass line with *Viol. I*, *f*, and *p*.

Violino II

Allegro risoluto (♩ = 112)

3 *risoluto ed energico*

ff *mp*

2

3 **A** 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

f

3 3 3 3 3 3

dim.

B *dolce*

p

mp

Plù animato **C** 4

cresc. *f*

ff

ff *p*

2

3

Violino II

D
f
mf
f
p
E 10 11 12
 Viol. II
p *mf*
f marcato il tema *cresc.*
mf marcato *f* *ff*
dim. e rall. *p* *mp*
G *a tempo* 2
mp 2
H 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
 3

Violino II

1

p *dim.*

Idolce
cantabile

cresc. *mp*

mp *cresc. animato* ***f***

K cresc.
mp ***ff***

sempre marcato

sempre più animato ed L acceler. **3** **2**

dim. *p* *cresc. poco a poco*

p cresc. poco a poco ***f***

ff

1 1